



Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ ΦΟΡΑΕΙ PRADA. LAUREN WEISBERGER.

Η Άντρεα Ζαξ, μια νεαρή Αμερικανίδα από μια μικρή επαρχιακή πόλη, μορφωμένη και φέρελπις συγγραφέας, κατορθώνει να βρει στη χαοτική Νέα Υόρκη μια δουλειά «που ένα εκατομμύριο κοπέλες θα πέθαιναν γι' αυτή». Προσλαμβάνεται ως βοηθός της θρυλικής Μιράντα Πρίστλι, αρχισυντάκτριας του υπερμοδάτου και γκλάμουρους περιοδικού Runway. Η ανυποψίαστη και άσχετη με τη μόδα Άντρεα προσγειώνεται ανώμαλα σε ένα γραφείο που κάθε του γωνιά κραυγάζει Prada! Armani! Versace!, σε έναν κόσμο απίστευτα αδύνατων, στιλάτων γυναικών και υπέροχων αντρών με εφαρμοστές μπλούζες που καταδεικνύουν τη δια βίου αφοσίωσή τους στα γυμναστήρια. Όμως υπάρχει ένα πρόβλημα, και αυτό είναι η ίδια η Μιράντα, ο ορισμός του ανυπόφορου, παρανοϊκού αφεντικού. Το μόνο που ξεπερνά το παροιμιώδες στιλ της είναι η αλαζονεία της, ενώ έχει την εκπληκτική ικανότητα να μεταμορφώνει τις εκλεπτυσμένες υπάρξεις που κυριολεκτικά έχει στη δούλεψή της σε κατατρομαγμένα πιτσιρικάκια που θέλουν απεγνωσμένα να χωθούν στις φούστες της μαμάς τους...[...]

<http://www.greekbooks.gr/books/logotehnia/o-diavolos-forai-prada.product>