

ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΜΑΤΙ. ΛΟΜΠΣΑΝ ΡΑΜΠΑ.



Οι μνήμες από την παιδική ηλικία και, παράλληλα με τις ιστορικές εξελίξεις στο Θιβέτ, η πορεία προς την τελική μύηση. Η πνευματική ολοκλήρωση μέσα στην αρχαία σοφία και η δημιουργία της νέας αίσθησης που δίνει τη δυνατότητα της ενορατικής αντίληψης, της διείσδυσης στη σφαίρα της μυστικής γνώσης. Ενα βιβλίο που προκάλεσε αίσθηση παγκόσμια.

<http://www.ianos.gr/eshop/biblia/theoritikes-epistimes/esoterismos/to-trito-mati/0075951pp/>

Το Νοέμβριο του 1956 κυκλοφόρησε ένα βιβλίο στην Αγγλία, που έμεινε στην ιστορία και κατά πολλούς θεμελίωσε την New-Age μυθολογία της εποχής μας. Ονομαζόταν "Τρίτο Μάτι" και ως συγγραφέας του φερόταν ο Lobsang Rampa, ένας Βουδιστής μοναχός γεννημένος στο Θιβέτ.

Στο βιβλίο, που είναι αυτοβιογραφικό, ο Ράμπα περιγράφει τη ζωή του σε μοναστήρι της Λάσα με χαρακτηριστικές λεπτομέρειες, ενώ ταυτόχρονα κάνει γνωστές στο ευρύ κοινό του Δυτικού πολιτισμού έννοιες όπως τσάκρας, τρίτο μάτι, αστρική προβολή και άλλα. Το βιβλίο γενικότερα βρίθεται από αποκρυφιστικές εμπειρίες και συμβάντα που έλαβαν χώρα στο Θιβέτ πριν την Κινεζική εισβολή.

Το βιβλίο έκανε τον Ράμπα διάσημο σε όλο τον κόσμο και προκάλεσε ποικίλες αντιδράσεις. Ύστερα από έρευνες όμως, αποκαλύφθηκε ότι συγγραφέας του βιβλίου δεν ήταν ο Ράμπα αλλά ένα Άγγλος ονόματι Cyril Hoskins, που είχε τόση σχέση με το Θιβέτ όση εγώ με το Τατζικιστάν Παρ'όλα αυτά, ο Hoskins υποστήριξε ότι το πνεύμα του Ράμπα είχε καταλάβει το σώμα του σε μια διαδικασία που θα μπορούσαμε να ονομάσουμε ως "Αλλαγή Σώματος", όταν ο Ράμπα τραυματίστηκε σχεδόν θανάσιμα σε ένα ατύχημα στη Σοβιετική Ένωση.

Τελικά, κανείς δε γνωρίζει αν ο Ράμπα υπήρξε ποτέ πραγματικά ή αν ήταν απλά μια επινόηση του Άγγλου για να κερδίσει χρήματα. Μετά το Τρίτο Μάτι ο Ράμπα έβγαλε άλλα 19(!) βιβλία, όλα με αυτοβιογραφικό χαρακτήρα, στα οποία μεταξύ άλλων περιγράφει τις εμπειρίες του στο Θιβέτ, τη Σοβιετική Ένωση, τις ΗΠΑ, την Ιαπωνία ως κρατούμενος κατά τον Β' Παγκόσμιο, την Αγγλία κτλ. Μερικές από τις ιδέες που προωθεί στα βιβλία του είναι η μετεμψύχωση, η τηλεπάθεια, το αστρικό ταξίδι, η χρήση κρυστάλλων για αποκρυφιστικούς σκοπούς, ωροσκόπια, προφητείες, αρχαίοι πολιτισμοί πολύ πιο ανεπτυγμένοι από όσο φανταζόμαστε, ακασικά αρχεία και διάφορα άλλα. Έγραψε για εξωγήινες φυλές που δημιούργησαν τη ζωή στη Γη τουλάχιστον 5 χρόνια πριν ο Σίτσιν δημοσιεύσει το πρώτο του βιβλίο και για αρχαίους "Θεούς" που κάποτε υπήρχαν στη Γη μια δεκαετία πριν τον Νταίνικεν. Να σημειωθεί επίσης ότι στα βιβλία περιλαμβάνει και "How To", δηλαδή πρακτικές αποκρυφισμού, αστρικού ταξιδιού κτλ.

Ακόμα και αν ο Ράμπα δεν υπήρξε ποτέ (που μεταξύ μας είναι και το πιθανότερο) και τα γραφόμενα στα βιβλία του είναι επινοήσεις, ο ίδιος ήταν πρωτοπόρος για την εποχή του. Συνιστώ ανεπιφύλακτα το Τρίτο Μάτι σαν ένα ευχάριστο ανάγνωσμα, γραμμένο με μοναδικό τρόπο, που σε αφήνει με τη σκέψη "Και αν όλα αυτά είναι αλήθεια;"

<http://www.metafysiko.gr/forum/showthread.php?t=3461>